



μ

“ ”

“ ”

μ

μ
μ

μ

μ

.

.

μ

μ
μ

μ

.

μ

μ

μ .

μ μ

, μ

.

1800

μ

μ

μ

μ

μ

μ

.

μ

μ

μ

μ

μ

μ ,

.

_____ μ

μ

(

μ

μ

),

μ

, μ

μ μ

μ

.

μ

.

μ

μ .

17

μ

μ

μ

μ

μ , μ

.

μ μ
μ μ

μ μ

μ

μ

.

Κάτω από το χωριό και πάνω από την παραλία δεσπόζει επιβλητικό το κάστρο που θεωρείται ενετικό και σήμερα σώζεται πολύ καλά το δεκαγωνικό κτίριο.

Συνεχίζοντας βορειοδυτικά συναντάμε τη **Λυγιά** της οποίας το όνομα προδίδουν οι πολλές λυγαριές που υπάρχουν στη περιοχή όπου οι πρώτοι κάτοικοι έφτιαχναν κοφίνια. Σήμερα μπορεί ο επισκέπτης να βρει εγκαταστάσεις για μπάνιο το καλοκαίρι και ψάρεμα όλο το χρόνο, ενώ παράλληλα η μαρίνα προσφέρει καταφύγιο σε κάθε είδους σκάφη που θα μπορούσαν να ταξιδέψουν στο Ιόνιο Πέλαγος.

Ο **Βράχος** είναι ένα γραφικό χωριό με υπέροχη θέα σε θάλασσα γαλάζια κάτω από έναν ακτινοβόλο ήλιο και αποτελεί ένα από τα τουριστικά θέρετρα της περιοχής με πολλές φυσικές ομορφιές, και πεντακάθαρα νερά.

Χειμαδιό παλιά ονομαζόταν "Λισσίπολη". Η περιοχή που χαρακτηρίζεται για την αγριάδα του τοπίου, ποτέ δεν υπήρξε πλούσιο μέρος με αποτέλεσμα πολλοί κάτοικοι να έχουν μεταναστεύσει. Η "Λισσίπολη" όμως είναι ένα από τα ζωντανά δημοτικά διαμερίσματα με ανθρώπους εργατικούς και φιλικούς που έχουν αποδείξει ότι η θέληση και η αγάπη είναι αρκετά να κρατήσουν έναν τόπο ζωντανό. Τα δάση της περιοχής αποτελούν αναμφισβήτητα σημαντικό φυσικό πλούτο κυρίως οικολογικής και αισθητικής σημασίας.

Συνεχίζοντας την πορεία βορειοανατολικά συναντά κανείς τον οικισμό **Εκκλησιές** που η παράδοση μιλάει για κρυμμένους θησαυρούς. Ένας όμορφος οικισμός που τα λιτά, καθαρά σπίτια με τις αυλές τους γεμάτες λουλούδια δίνουν στην περιοχή άλλη γραφικότητα.

Κρουσηγή το χωριό είναι γοητευτικό, μια πλατειούλα μερικά δένδρα, σπίτια με κεραμοσκεπές. Ένα χωριό που πλήρωσε ακριβά τον αγώνα για την ελευθερία χάνοντας 23 νέους στο Αγρίνιο. Το μνημείο στην πλατεία του χωριού είναι αφιερωμένο στους αδικοχαμένους.

Λίγο πιο πέρα προχωρώντας νότια βρίσκουμε το ιστορικό χωριό **Καμαρίνα**, το φυσικό μπαλκόνι της περιοχής, όπου δεσπόζει επιβλητικό το μνημείο στον Ιερό βράχο, μνημείο που έγινε σύμβολο αγάπης προς τη Ελευθερία και μας θυμίζει τη θυσία των Σουλιωτισσών που προτίμησαν να πέσουν στον γκρεμό αγκαλιά με τα παιδιά τους παρά να παραδοθούν στα ασκέρια του Αλή Πασά, όχι μόνο για την περηφάνια τους αλλά και για την αγάπη που έτρεφαν στη γη τους. Δεν μπορούμε να μην περπατήσουμε στην Αρχαία Κασσώπη στην πρώτη πόλη που άκμασε τον 4^ο αιώνα πχ. Εκεί κοντά βρίσκεται η μονή του Αγίου Δημητρίου που αποτελεί ενδιαφέρον προσκύνημα.

Συνεχίζοντας την πορεία μας δυτικά βρίσκουμε το **Μεγαδένδρο**, το περίφημο δάσος του Λεκατσά, με έργα αναψυχής εναρμονισμένα με το περιβάλλον προσφέρουν στον επισκέπτη ξεκούραση, θέα, περιπάτους και μια εντυπωσιακή ποικιλία σπάνιας χλωρίδας.

Μυρσίνη είναι ένα εξαιρετικά όμορφο χωριό. Πολύ κοντά υπάρχει ένας χώρος κατάφυτος από πλατάνια και δρυς. Τον διασχίζει ο ποταμός " Αρέθων" που εκβάλλει στην μπούκα και στο πέρασμα του δίνει ιδιαίτερη ομορφιά το τοπίο.

Νοτιοανατολικά βρίσκεται ο **Αρχάγγελος** κομβικό σημείο στην περιοχή, βρίσκεται πάνω στην παλαιά εθνική οδό Πρέβεζας - Πάργας. Οι κάτοικοι εγκαταστάθηκαν το 1922 από τα ορεινά της Μικράς Ασίας. Ενδιαφέρον παρουσιάζει ο λαϊκός πολιτισμός της περιοχής του Δήμου Ζαλόγγου με μεγάλη ποικιλία στους χορούς, τις παραδόσεις, τις παραδοσιακές φορεσιές που προέρχονται από τους τόπους καταγωγής των κατοίκων, από τους οποίους μερικοί εγκαταστάθηκαν στην περιοχή το 1922 ως πρόσφυγες και έφεραν έθιμα από τις περιοχές του Πόντου και της Μ Ασίας και άλλοι από το Τσεπέλοβο Ιωαννίνων.

Συνεχίζοντας φτάνουμε στη **Ν. Σινώπη** και ακούμε με πολύ ενδιαφέρον την ιστορία των κατοίκων που ήρθαν πρόσφυγες το 1922 από τα παράλια της Μ. Ασίας (Σινώπη - Σαμψούντα - Τραπεζούντα Αγιατζίκ -Ερπαμ Τσαρσαμπά) και εγκαταστάθηκαν στον κάμπο της Λάμαρης ελπίζοντας σε μια καλύτερη ζωή όπως μας την αφηγείται ο αξιαγάπητος Κεχαΐδης Στυλιανός. Η τοπική γαστρονομία είναι ιδιαίτερα πλούσια. Λίγα χιλιόμετρα από την Ν. Σινώπη βρίσκεται η Ιερά Μονή Προφήτη Ηλία.

Κλείνουμε το οδοιπορικό προχωρώντας ανατολικά και φτάνοντας στη **Ν. Σαμψούντα** που κατοικείται από το 1922, από ξεριζωμένους Πόντιους. Είναι ένας κόσμος ζεστός, φιλόξενος και ευγενικός που αξίζει τον κόπο να τον ζήσει κανείς καλύτερα, να νιώσει τη γενναιοδωρία τους και να γνωρίσει τις παραδόσεις του. Ο επισκέπτης δεν πρέπει να παραλείψει να επισκεφθεί την Ιερά Μονή Κοζύλης που βρίσκεται στους πρόποδες του λόφου Ζαλόγγου και που ιδρύθηκε μετά την παρακμή της Νικόπολης το 1020. Ο ναός της μονής είναι αφιερωμένος στην Κοίμηση της Θεοτόκου και κάθε 15 Αυγούστου πραγματοποιείται πανποντιακό προσκύνημα.

Η περιοχή έχει μεγάλη ποικιλία παραδοσιακών φορεσιών που τις προβάλλουν τα χορευτικά συγκροτήματα της περιοχής. Τρία από αυτά ο Σύλλογος Καναλίου, ο Σύλλογος Διογένης στη Ν Σινώπη και ο Σύλλογος Αμισός στη Νέα Σαμψούντα έχουν πραγματοποιήσει μεγάλο αριθμό εμφανίσεων στην Ελλάδα.

Ακόμη δραστηριοποιούνται πολλοί πολιτιστικοί σύλλογοι που οργανώνουν πολλές εκδηλώσεις κατά τη διάρκεια του έτους και με εντονότερη δραστηριότητα τους μήνες της άνοιξης και του καλοκαιριού.

Τέλος στις ημέρες μνήμης των πολιούχων Αγίων πραγματοποιούνται τοπικά παραδοσιακά πανηγύρια στα δημοτικά διαμερίσματα με περιφορές εικόνων κεράσματα και χορούς.